

MARCO TRAINI

Nato nel 1974, Marco Traini coltiva sin da piccolo una grande passione per il canto. Si diploma all'istituto magistrale fino a quando, decide di iscriversi all'Istituto Musicale "Braga" frequentando il corso di canto.

Dopo essersi diplomato nelle materie complementari, la sua curiosità lo porta a ricercare i segreti del bel canto italiano, che si contraddistingue nel panorama artistico mondiale.

Trasferitosi a Milano, inizia a studiare canto con un importante maestro già accompagnatore pianista alla scala, Roberto Negri.

Successivamente, sempre a Milano, inizia a frequentare un noto maestro di canto Enzo Spatola, allievo del famoso baritono Gino Bechi, che lo segue per alcuni anni perfezionando respirazione ed emissione vocale.

Nel 2002 dopo audizione, entra a far parte della "Reale Accademia Filarmonica di Bologna" con il maestro tenore Sergio Bertocchi e la rinomata pianista Paola Molinari. Con i primi concerti riesce ad ottenere numerosi consensi sia in Italia che all'estero (Germania, Svizzera, Belgio, Polonia, Ucraina).

Attualmente svolge attività concertistica continuando a perfezionarsi con il maestro Antonio Juarra, uno dei migliori insegnanti di tecnica vocale italiana.

La didattica comunque rimane sempre la sua grande passione, portare la voce a svilupparsi in modo naturale ma soprattutto tenendo presente la respirazione, motore fondamentale per il canto.

Con l'etichetta discografica "Ideasuoni" di Teramo di Di Berardino Flaviano ha inciso 2 cd: uno dedicato a Francesco Paolo Tosti e l'altro alle più belle canzoni italiane.

"Si canta perché il canto è il compagno, l'amico fedele e gentile di chi è solo, un amico che nella solitudine dolcemente culla i cuori malati, premurosamente si prende cura di accorciare le lunghe attese, addormenta le pene e batte il tempo della fatica."

Reynaldo hahn